

٩٥

المُمتَحَنة

مجلة أطفال يصدرها براعم النّهج

عدد ربيع ١٤٤٤هـ - نوفمبر ٢٠٢٢م



ترقبوا الموسم الثاني من فعالية

(حديث الغربة)

الفهرس



أولُ القَول

يَحارُ الحديثُ عندما يكونُ عن أهلِ البيت (ع)، وبالخصوص عن أعظمِ امرأةٍ في تاريخِ البشريةِ وهي سيّدتُنا الزهراء (ع).

تلك المرأةُ التي كثيرًا ما ذُكرت في القرآن، فكانَت هي المِشكاة، وهيَ البارّة، وهيَ الكوثر، وهيَ النُّور..).

ومعَ عظمتِها هُضِمت وظُلِمت وأُخفيَ قدْرُها كما هو مُعفى قبرُها، واختلفَ التَّاريخ في ما جرَى عَليها ومَتى كانت شهادتُها!

أرادُوا إطفاءَ نورِها فأبى اللهُ، وكانت المَواسم الفاطمية الّتي تُحيي أيامَ شهادتِها على اختلافِ الأقوال.

فسُبحانَ من جعلَ سرَّها كسِرِّ ليلةِ القدر.. تُخفى في ثلاث؛ لتُحيا في ثلاث).

فسلامٌ سيّدتي يومَ وُلدتِ.. ويومَ قبضكِ اللهُ إليه.. ويومَ تُبعثين لتشفعِي لأمَّةِ أبيك (ص).





فتبسَّمَ ضاحِكًا

أيّ رجُلٍ تريدون؟! سيّد الخلائق أجمعين !!

أتريدون قتل الشّمسِ المضيئة؟! فمِن أين للعالم النّور ؟!
تهيّأ المتآمِرون! فأخبَرَ اللّٰهُ نبيَّهُ بِما يُضمِرون.. (مَن لها غيرُ عليّ؟!) أمرَ النَّبيُّ عليًّا بالمبيتِ في فراشِه، وأخبره بمؤامرة قريش.. أ و تَسلَمُ بِمبيتِي هُناك يا نبيَّ اللّٰه؟! (كلُّ همِّ عليّ) قال النبيُّ (ص): نَعَم، فتبسَّمَ عليٌّ (ع) ضاحكًا، وأهوى إلى الأرضِ ساجدًا شُكرًا لله، فنام في فراش النّبيّ، واشتمَلَ بِبُردِهِ الحضرميّ..
(شكرًا يا ربّ رزقتني حُبّ فادي النّبيّ) باعَ نفسه وافتدى رسول اللّٰه بحياتِه، فأنجاهُ اللّٰه وأنزل فيه:
وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغاءَ مَرْضاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَؤُفٌ بِالْعِبادِ (٢٠٧) س. البقرة



عن ابن عباس : هاجرت فاطمةُ مع أميرِ المؤمنين ونساءِ المهاجرين، فقدمت المدينة فأنزلت مع النبي (ص) على أمّ أبي أيوب الأنصاري وخطبَ رسول الله (ص) النساء، وتزوّج سَودة أول دخوله المدينة، ونقلَ فاطمة إليها.ثم تزوج أم سلمة، فقالت أمُّ سلمة :تزوّجني رسول الله (ص) وفوّض أمر ابنتِه إليَّ فكُنت أؤدِّبها.

وكانت والله أدبُ منّي وأعرفُ بالأشياءِ كلها .

الأدب لغة : الاتصاف بمحاسن الأخلاق والعادات الحميدة.



بُكاءٌ أمامَ المَلأْ



كانَ مِن جهادِ الزَّهراء عليها السلام ودفاعِها عن الولاية هو بكاؤُها أمام المَلأ
الممتحَنة



جدّتي.. كيفَ كانَ بُكاء السيدةِ الزهراء أمامَ النّاس جهادًا؟ لم أفهم
بعد شهادةِ النّبي (ص) جرَت أحداثٌ كثيرةٌ يا ابنتي.



انظر ي با ابنتي لبعض المصائب التي جرت على الزهراء وأهل بيتها
السقيفة
غصب فدك
حرق الدار



مَاذا فعلت؟
اتَّخذت مِن البُكاءِ وسيلةً للإعلانِ عن الحَقِّ ورفضِ الظلم
السيدةُ الزهراء (ع) عندما استنفدت أساليبُ الدّفاع،التجأت لهذا الأسلوب خصوصًا مع صمتِ المسلين وخذلانهم







عند ذلك بنى لها علي (عليه السلام) بيتًا لتبكي فيه وسُمِّيَ ببيت الأحزان

فَقد لَقينَا الذي لَم يَلْقَهُ أَحدٌ * مِن البَريَّةِ لا عَجَمٌ وَلا عَرَبْ
سَيعلَمُ المُتَولِّي ظُلمَ حَامَتِنَا * يومَ القيامَة أَنَّى سَوفَ يَنقَلِبْ
فَسوفَ نَبكِيكَ مَا عِشنَا وَمَا بَقِيتْ * لَنَا العُيونُ بِتِهْمَالٍ لَهُ سكبْ

بكاؤها يا ابنتي لم يكُن شخصيًّا ولا اعتراضًا على قضاء اللهِ بل استنهاضًا للناس للثورة على الظلم، ولكي يعرفوا مدى انحرافهم عن الحق في هذه الفترة.



اللباسُ الرسْمي

لكل مؤسسة لباسها الخاص بها ..
فالمدرسة مثلا تفرض على من يود الانتماء لها لباس خاص..
نحن الطالبات لا نعترض عليه سواء أعجبنا أم لا.. بل نرتديه بكل فرح وسرور حتى ندخل المدرسة.
وكذا لديننا الإسلامي لباس خاص يفرضه على من يود الانتماء له وهو الحجاب.

قال تعالى : (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلابِيبِهِنَّ ..)
الأحزاب/59



شروط تسبيح الزهراء

التوجه و الخشوع

الخضوع والتوجه عند التسبيح ليصعد لدرجات الرقي والكمال، فالله تعالى يقول: "مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِّن قَلْبَيْنِ فِى جَوْفِهِ" .الأحزاب.
فبدونه يكون لقلقة لسان لا يستفيد الشخص منه بشيء

المباشرة

المباشرة بعد الفراغ من الصلاة
فقد روي :أن ما يضر بالصلاة يضر بالتعقيب.

الموالاة

عن أبي عبد الله عليه السلام أنه كان يسبح تسبيح فاطمة صلى الله عليها فيصله ولا يقطعه. أي (تكرار الأذكار بدون انقطاع أو وقفة بين الأذكار و الامتناع عن الحديث والكلام)



قالت الزهراء(ع):
نحن وسيلة الله
- نهج البلاغة



أحبُّ الأسماء

المشكلة

زميلتي أمل تعاني من الحزن والألم فزميلاتنا يلقبونها "بأم النظارة " مما جعلها في ابتعاد وعزلة عنهن ..
الفتيات أحسسن بخطأهن ويبحثن عن خطوات لحل المشكلة ..

الحلّ

بالتأكيد التنابز بالألقاب يورث الحزن والعداوة وقد نهى عن ذلك ديننا الحنيف، قال تعالى : ((وَلَا تَلْمِزُوٓاْ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُواْ بِٱلْأَلْقَٰبِ)).
فأول خطوة هي التوبة لله تعالى والاعتذار من زميلتكن .
وثم نقترح عليكن مناداتها بأحب الألقاب إليها .. فلنا في سيدة النساء أسوة حسنة إذ كانت تستخدم لغة المدح والثناء فحينما كان يسلم عليها الإمام الحسين (عليه السلام) كانت تجيبه : وعليك السلام يا قرة عيني وثمرة فؤادي.



لِمن قيلت:
لِرسُول الله (صلى الله عليه وآله)!

وَمَنْ يَعْصِ اللهَّ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلالاً مُبِينًا

الزَّمان: قُبيل رحيل رسول الله (صلى الله عليه وآله).

سببُ الكلِمة: لمنعه مِن كتاب الهداية (أكتُبُ لكُم كِتابًا لن تضِلّوا بعده أبدًا).

النتيجة: حُرم المُسلِمون من كِتابِ الهداية، وتفرقوا ٧٣ فرقة كُلُّها في النار إلا فرقةٌ واحدة.

الفرقةُ النّاجية: هي المتمسّكة بالثقلين؛ لقول لرسول الله (صلى الله عليه وآله): إنّي تارِكٌ فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي أهل بيتي، ما إن تمسّكتُم بِهِما لن تضلّوا من بعدي أبدًا.

السيَّدة الوَقُورة ..

سكينة بنت الحسين

اسمها آمنة ولقبتها أمها ب "سكينة "

لسكونها وهدوء طبعها واشتهرت به

وُصِفت ب :

سيدة نساء عصرها لكمالها وأخلاقها وأدبها حتى قال عنها أبوها : "خيرة النسوان "

قيل في حقها :

- عقيلة قريش
- سيدة نساء عصرها
- ذات الفضل والفضيلة والعقل الكامل

فاضت روحها الطاهرة
سنة ١١٧ ه / العمر ٧٤ عاما

"وأما سكينة فغالبٌ عليها الاستغراقُ مع الله."

الإمام الحُسين (عليه السَّلام)

المُسابقةُ المُمتِعة

قالت مولاتنا فاطمة الزهراء (عليها السلام):
" وألهمني طاعتك والعمل بما يرضيك "

أمتع اللحظات عندي حين نكون مع أخوتي فريقين لنتسابق في المعلومات..
المسابقة تشتدُّ وتزدادُ حماسًا ومُتعة..
فجأة !! دخلت أمي وهي تحمل بصعوبة سلة ملابس ممتلئة.. طالبة مني المساعدة في حملها ونشرها.
صَمَتُّ لحظة ..فكرت..اللعبة ممتعة ولكن طاعة أمي واجبة..فأسرعت لمساعدتها ..
دائما يا إلهي.. ألهمني طاعتك والعمل بما يرضيك.



فعالية حديث الغربة

فعالية الموسم الفاطمي 1443ه

عرض فني تمثيلي يروي مظلومية الصديقة الشهيدة

للفئة العمرية (الفتيات و الكبار) و مع فعاليات متنوعة

و برنامج خاص للصغار أقل من 9 سنوات



المشاهد التمثيلية

يتبع ...

فعالية حديث الغربة



معرض فاطمي

لوحات الفاطمية

فعالية الأطفال (أقل من 9 سنوات)



" ألا إنَّ للجَنّـةِ ثمانيةُ أبـوابٍ ثلاثـةٌ منها إلى قـم، تُقبض فيها امرأةٌ من ولدي اسمُها فاطِمةُ بِنتِ مُوسى، وتدخل بشفاعتِها شيعتي الجنّةَ بأجمَعِهم".

الصادق (عليه السلام) - بحار الأنوار

الممتحنة

@momtahana

